

TITULO DE LA PONENCIA: LAS Y LOS SUJETOS INVOLUCRADOS EN EL PROCESO DE FORMACIÓN UNIVERSITARIA.

Mtra.Leticia Morales Pérez

Colaboración. Hilda Gómez Ramos.pedagoga

El material que aquí presentamos fue elaborado en el Programa Multidisciplinario de Estudios de Género que se desarrolla en la ENEP-Aragón que depende de la División de Humanidades y Artes por el grupo de trabajo denominado Universitari@sConstruyendo Relaciones Equitativas de Género.. Dicho grupo está integrado por tesistas y prestador@s de servicio social el cual coordina la autora de esta ponencia

Este trabajo forma parte de una de las líneas de investigación. que estamos iniciando denominada **Las y los sujetos involucrados en el proceso de formación universitaria**

En la primera parte se presentan los objetivos, la justificación y el enfoque metodológico de la línea de investigación. En la segunda abordamos una parte de los resultados obtenidos en el estudio exploratorio realizado con docentes de la carrera de pedagogía, así como los datos obtenidos en un primer acercamiento al aula con estudiantes de la misma carrera. En ambos trabajos se buscó documentar cómo viven dichos sujetos la equidad de género, no así qué saben o cuánto conocen de esta temática.

En este sentido, realizar la problematización correspondiente constituye un material de trabajo para aquellos tesistas que construyan sus problemas de investigación

- I. **OBJETIVO GENERAL:** En esta investigación se propone en una primera etapa llevar a cabo un Diagnóstico / proceso de

involucramiento de la comunidad de la ENEP-Aragón, para obtener datos que nos permitan dar cuenta de cómo se encuentra en la vida de la comunidad antes señalada presente o no la perspectiva de género. A partir de documentar el análisis y la interpretación obtenida en dicho proceso de involucramiento se elaborarán las estrategias de intervención correspondientes para cada uno de los sectores involucrados. Con lo anterior se pretende enriquecer la formación universitaria con un enfoque multidisciplinario, en donde la masculinidad y la feminidad asumen un papel importante para vivir en una dimensión de equidad genérica que atraviesa el ámbito de trabajo, familiar, de relación entre las instituciones y en general en su vida diaria.

1.1. OBJETIVO PARTICULAR: Sensibilizar a la comunidad de la ENEP - Aragón, acerca del enriquecimiento que puede lograr en su formación académica, profesional y como ciudadan@, asumiendo la perspectiva de género, como construcción histórico - social de lo femenino - masculino, que implica el reto de vivir diferente; con una mejor calidad de vida.

II. JUSTIFICACIÓN

Ante el grave problema de la desigualdad entre los géneros, en la construcción simbólica de la masculinidad y la feminidad, la educación ha jugado un papel determinante. En el caso particular de la educación superior, también desde las universidades se ha producido y confirmado los conceptos dominantes acerca del mundo y de la vida cotidiana que estructuran lo que es ser hombre y ser mujer.

La concepción de las prácticas profesionales y las formaciones universitarias correspondientes, tienen sesgos de carácter sexista los cuales se muestran claramente en sus lenguajes, orientaciones, conocimientos, prácticas y procesos estructurados bajo relaciones de poder desiguales entre varones y mujeres determinadas por estos últimos.

A partir de este hecho surge la necesidad de enriquecer la formación de alumn@s, profesor@s, académic@s y egresad@s incorporando a sus diferentes quehaceres universitarios la perspectiva de género, lo cual no significa que este reto quede circunscrito solo al ámbito institucional escolar, sino se busca que la comunidad universitaria, en este caso la aragonesa se involucre en un proceso de aprendizaje. En un primer momento se pretende que los varones y las mujeres reconozcan el rol que históricamente han desempeñado para que en un segundo momento se planteen la necesidad de resignificar dichos roles. En esta perspectiva el objetivo que aquí se propone es que l@s universitari@s puedan llevar a su vida cotidiana a través de las relaciones que establece con otr@s, la equidad de género.

El género como categoría relacional nos permite analizar las interacciones hombre/mujer, que ocurren en la formación universitaria ,dentro de la cual destacamos:

1. El carácter socialmente construido de lo que en una determinada institución educativa se entiende y se vive como "femenino" y "masculino".
2. El análisis de las relaciones hombre/mujer en el proceso de aprendizaje no como entidades separadas sino como sujetos sociales.
3. Las relaciones señaladas son a un tiempo constitutivas y constituyentes del conjunto de las relaciones que producen y reproducen a las sociedades.

4. La resignificación de la relación jerárquica entre profesores/as y alumnos/as y funcionarios podría orientar las relaciones sociales y la manera de representarnos el poder al interior de la escuelas hacia una equidad de género.

Por último cabe resaltar que la utilización de la categoría de género es particularmente importante para fines analíticos y explicativos, respecto de cómo se construye un hecho o fenómeno educativo como problema de investigación o de acción, de ahí que se ponga énfasis en nuestra investigación en un abordaje metodológico donde lo explicativo se articula al nivel de las intervenciones pedagógicas.

En este estudio entendemos que la universidad a través de sus funciones: Investigación, docencia y difusión de la cultura , tendría que plantearse un reto central: enseñar a través de las practicas escolares y extracurriculares a resignificar el valor de ser hombre y de ser mujer para sí y en relación con las y los otr@s.

III. ENFOQUE METODOLÓGICO

El enfoque interpretativo cualitativo no es un método que busque la verificación de supuestos o de hipótesis previas; más bien busca mediante la comprensión, entender la dimensión del fenómeno humano desde lo histórico-social.

El propósito de este enfoque es interpretar el sentido que el agente confiere a su acción . Junto a la categoría de acción aparece la de sentido. Este concepto ha provocado varias discusiones. La respuesta

a la pregunta por el significado y el sentido son fundamentales para entender la metodología interpretativa vista como proceso.

La metodología interpretativa buscaría identificar correctamente esos motivos e intenciones ocultas. Si esto se logra, entonces el resultado de la investigación sería equivalente a una descripción de lo que, en este enfoque, habría que entender por "comprender el significado que la acción tiene para el agente".

Se trabaja en la postura filosófica-epistemológica de ...La hermeneútica, al igual que la mayoría de los enfoques interpretativos, parte de una perspectiva holística, sin embargo lo propio de ésta es que se aplica al campo de las significaciones. Más que de los hechos sociales, se interesa por la significación de los mismos. Pretende dar una visión histórica social y cultural de las acciones y relaciones sociales.

En este sentido la investigación Educativa constituye el eje rector viable, pertinente y relevante en donde no sólo pretendemos construir conocimiento unidisciplinario, sino posibilitar el enriquecimiento de su formación universitaria desde una perspectiva de género basada en lo multidisciplinario.

Esta investigación se pretende llevar a cabo en todas las carreras, sin embargo de acuerdo al número de participantes en el equipo de trabajo con el que cuenta actualmente el Programa, se plantea la participación de las carreras de: Arquitectura, Sociología, Economía y Pedagogía.

IV. UNIVERSO DE ESTUDIO

- A) Estudiantes.
- B) Docentes.
- C) Funcionari@s.

De acuerdo con el planteamiento metodológico antes expuesto, para llevar a cabo la etapa de diagnóstico/ involucramiento de las/los sujetos universitarios, se realiza un estudio exploratorio con estudiantes y profesores de la carrera de Pedagogía para recuperar y analizar el referente empírico respecto a la construcción social de la masculinidad y feminidad en las/los docentes, estudiantes de la ENEP Aragón.

4.1. ESTUDIANTES.

4.1.1. OBJETIVOS:

* Socializar en las y los estudiantes la importancia conceptual y estratégica de la incorporación de la perspectiva de género con un enfoque de investigación, en los saberes y en las prácticas profesionales de la carrera de: arquitectura, sociología, economía y pedagogía.

- Propiciar la reflexión en l@s estudiantes del campus Aragón acerca de la construcción del ser hombre o mujer joven y sus implicaciones en la vida cotidiana, pareja, hij@, amig@, estudiante.
-

4.1.2. ACERCAMIENTO EN EL AULA

Se trata de intervenir en el currículo formal de la carrera de pedagogía en algunas asignaturas tales como investigación, didáctica y prácticas escolares.

En el caso de las materias donde se enseña a investigar, se rescatarían las intuiciones, vivencias y actitudes como experiencias básicas de las y los alumn@s, respecto a la construcción de su identidad masculina y/o femenina, en relación a la construcción y problematización de sus objetos de estudio.

En el caso de prácticas escolares y didáctica se pretende recuperar en los y las alumn@s la noción que se tiene del objeto pedagógico en el diseño-planeación así como en las intervenciones correspondientes que el estudiantado realiza en las escuelas desde la perspectiva de género.

4.1.3. RESULTADOS DEL ESTUDIO EXPLORATORIO:

INTERVENCIÓN CON ALUMN@S DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA EN LA ENEP ARAGÓN

Se efectuaron dos intervenciones -a manera de piloto- a mediados del mes de junio y julio del 2002 en materias que UCREG analizó como representativas en la formación del alumnado.

La primera apuntó a la recuperación desde su cotidianidad, de experiencias, respecto al desempeño de la mujer en el ámbito público y privado

Para la segunda intervención se recuperaron comentarios, dudas y actitudes ante la discusión dada por los estudiantes en la primera

intervención. Dicho contenido se devolvió al grupo con una base conceptual para realizar una lectura del contenido en un sentido académico que surgió del plano de lo vivencial/coloquial.

Este proceso acercó a los estudiantes a reconocer que la construcción de lo femenino y lo masculino tiene que ver con aprendizajes sociales ocurridos dentro y fuera de la universidad por lo que se reconocen como actores también en relación a las y los otros.

Asimismo, esta segunda intervención permitió analizar afirmaciones como recogidas en la primera tales como "Hablar de género es hablar solo de mujeres", "feminismo es una postura antihombres", o que "sexo es igual al género". Se avanzó en el sentido de que el feminismo es un estilo de vida que se centra en la construcción de la equidad genérica.

En la construcción de lo femenino y masculino se encontró una articulación entre lo pedagógico y la perspectiva de género. Cuando los y las estudiantes se reconocen como sujetos de aprendizaje, es que cabe preguntarse qué, cómo, con quién, dónde, para qué se aprende en la escuela como parte de la formación universitaria a ser varón o mujer. y **DESDE AHÍ** se construye y se interviene el objeto de la pedagogía.

4.1.3. SEGUIMIENTO DE LOS DATOS OBTENIDOS EN EL ESTUDIO EXPLORATORIO.

- a. Se llevaría a cabo en los semestres siguientes durante un año.
- b. Para las y los alumnos que decidan cursar la materia de Pedagogía contemporánea 1 y 2 éste sería un espacio curricular para profundizar el estudio del objeto pedagógico en el ámbito de la educación no formal desde una perspectiva de género dado que la

temática que aborda esta asignatura es la salud reproductiva en el marco de la Educación en Población.

c.

4.2. PROFESORES

4.2.1. OBJETIVOS

Que las y los docentes reflexionen sobre la importancia del papel que desempeñan en la formación integral de sus alumn@s, en situaciones tales como: la interacción alumn@ - profes@r y las interacciones que ell@s propician entre sus alumn@s. Se pretende que en la práctica docente entendida como práctica social se aprenda a reconocer la equidad genérica como una condición necesaria para la formación académica, en cualquier carrera. En esta sentido la importancia de incorporar la perspectiva de género en la docencia se entiende como **una estrategia de formación de profesores.**

4.2.2. ESTRATEGIA DE INVOLUCRAMIENTO

Siendo las y los profesor@s sujetos clave en la formación universitaria de los/las alumnos/as, se llevó a cabo un *diagnóstico* que nos permitiera documentar elementos centrales respecto a las vivencias y las representaciones que se tienen acerca de la masculinidad y la feminidad reflejadas en el uso del tiempo así como en sus relaciones cotidianas (familiar, laboral y con los pares). Se decidió aplicar una entrevista semiestructurada de acuerdo al enfoque metodológico que guía la investigación.

4.2.3. RESULTADOS DEL ESTUDIO EXPLORATORIO.

Los criterios consideraron para la selección de la muestra son:

- La relación contractual en la UNAM.
- El contenido de su materia.
- La representatividad académica con el educando.
- La ubicación de su materia en el plan de estudios.

Presentaremos los datos obtenidos en términos de las unidades de análisis encontradas

La muestra estuvo integrada en un 50% por varones y el otro 50% por mujeres.

EL CASO DE LOS PROFESORES.

A) MANEJO DEL TIEMPO. El trabajo asalariado es la actividad nuclear en su vida, trabajan de tiempo completo y los espacios de ocio o tiempo libre puede ser en algunos casos una extensión del trabajo asalariado. El mundo de lo público es el ámbito en el cual se desenvuelven.

B) RELACIONES QUE ESTABLECEN EN LO LABORAL. Pueden tomar acuerdos fácilmente con mujeres cuando han aprendido los códigos y lenguajes de ellas; en otros casos, prefieren relacionarse con mujeres que llaman intelectuales. Con otros varones establecen compromisos múltiples mientras que con las mujeres sólo se relacionan en el plano de lo formal.

C) EL SIGNIFICADO DE SER MUJER. Esta asociado a lo delicado, lo fino y exquisito, señalan que la cultura las limita.

D) EL SIGNIFICADO DE SER VARON. Muestran su virilidad en actitudes tales como el saludo. En cuanto a la cultura, consideran que el problema es que ésta no les ha enseñado como *deben* comportarse con las mujeres: ser amables, cuidadosos, respetuosos, etc.

E) RELACION CON LOS ESTUDIANTES. Con los varones establecen relaciones que llaman más amplias, en donde se puede hablar de muchísimas cosas, mientras que con las estudiantes el trato es más *ligero*..

EL CASO DE LAS PROFESORAS

A) MANEJO DEL TIEMPO. Están incorporadas al trabajo asalariado de tiempo completo y su tiempo libre esta asociado al trabajo doméstico En la mayoría de los casos. "SU TIEMPO" no es propiamente de ellas pues esta determinado por las actividades que realizan para otros. En algunos casos el trabajo que desempeñan en el hogar es una condición para realizar el trabajo asalariado.

En un caso, la entrevistada vive para sí, elige, organiza y decide que actividades son las que la producen satisfacción y las lleva a cabo., así, su vida se desenvuelve básicamente en el ámbito de lo público, mientras el resto de nuestras entrevistadas se mueven entre lo público y lo privado.

B) RELACIONES EN EL ÁMBITO LABORAL. Sólo en algún caso ella toma la iniciativa, propone y sobre esa base actúa. Mientras que en los otros

casos, la iniciativa parte de los varones. Todas prefieren trabajar con hombres.

C) EL SIGNIFICADO DE SER MUJER. En cuanto a la maternidad, señalan que las mujeres ejercen un poder de represión y de sanción con sus hijas y en general con otras mujeres, tampoco abandonan ese rol, por ejemplo con sus amigas. Por otro lado señalan que en las mujeres siempre media el factor emocional con lo cual a veces obstaculizan y se obstaculizan en el trabajo.

D) EL SIGNIFICADO DE SER VARÓN. Hay en ellos un prejuicio que los predispone a considerar a las mujeres menos aptas. Refieren que los varones son disciplinados y que en general presentan una cierta dificultad para verbalizar sus emociones, pero que los varones pueden ser más amigos de los varones que las mujeres de las mujeres.

E) RELACIÓN CON LOS ESTUDIANTES: En general señalan que su relación es cordial y que se mueve en el terreno de los afectos con las alumnas, en el trato con ellas hay que cuidar las formas mientras que con los varones el trato es más franco ,más directo

Las entrevistadas reconocen que la CULTURA enseña patrones discriminatorios lo mismo para hombres que para mujeres y que la interacción entre hombres y mujeres así como entre mujeres y mujeres y hombres y hombres desde una equidad de género, es una lucha por el poder*,específicamente una de ellas lo vincula a la lucha de clases, además señala que dicha lucha es un proceso que requiere iniciativa y propuesta.

4.2.4. SEGUIMIENTO

Se pretende reunir a las/los profesores entrevistados/as para entrar en un proceso de problematización respecto a los datos obtenidos en el estudio exploratorio, con este fin se organizaría un seminario o reunión ex profeso, de manera individual o en grupo, para éste último se propone que se lleve a cabo en el curso intersemestral de la DGAPA.

En esta perspectiva entendemos en esta investigación , como ya se señaló anteriormente, que la incorporación de la perspectiva de género es una estrategia de formación docente que se vincula a la interrogante ¿quién forma a los profesores?.

Enseguida se presenta el esquema general de trabajo a seguir con funcionarios-as el cual no se ha iniciado.

4.3. FUNCIONARIOS-AS

4.3.1. OBJETIVO

Sensibilizar a las y los funcionari@s respecto al impacto sociocultural en la toma de decisiones que se objetivan en los reglamentossy en la asignación de presupuestos entre otras en una institución universitaria Se se construyen símbolos y significados que atraviesan e impactan la vida de las y los universitari@s, en el ejercicio profesional, las relaciones de aprendizaje profes@ - alumn@, en la vida familiar, etc.

4.3.2. ACTIVIDADES QUE SE PRETENDEN REALIZAR PARA EL INVOLUCRAMIENTO DE ESTE SECTOR.

ACTIVIDADES.	INDICADORES.	INSTRUMENTOS.
En reuniones colegiadas: consejos técnicos, comisiones, etc.	Participación de hombre y mujeres.	Entrevistas.
Elementos para elaborar documentos oficiales: servicio social, documentación, titulación.	El lenguaje masculinizado (Licenciado, arquitecto, prestador de servicio social.)	Revisión de documentos.
Impulso académico y/o apoyo a las diferentes carreras del campus.	Carreras socialmente feminizadas y masculinizadas.	Entrevistas.