

A quien corresponda:

Por primera vez nuestro editorial deja que desear. Me llega cuando el gobierno federal ya hizo pública la decisión de no construir el nuevo aeropuerto de la Ciudad de México del lado de San Salvador Atenco.

No se trata de analizar el contenido que tiene varias expresiones poco felices como: "Ni se van a ganar nuestra simpatía...". Difícil que un movimiento popular -que tiene como objetivo conservar lo único que se tiene para sobrevivir- busque ganarse la simpatía de nadie, y en un editorial de fem, nuestra significa la de las mujeres.

No, lo que les pido es que no vuelvan a cometer el error -frecuente en México pero no en fem- de separar con una coma el sujeto de su predicado. Así, sobran la coma entre Atenco y tienen (primer renglón del primer párrafo); entre Atenco y es (primer renglón del tercer párrafo); entre Atenco y van (en el párrafo que comienza "Por su parte, los pobladores..."). Y que se limiten a utilizar un gerundio por párrafo para no caer en la gerunditis del párrafo que comienza "No es

secuestrando, (y sigue) blandiendo..., amenazando..., paralizando..."

Cordialmente

Margarita E. Magaña Sánchez

Para Doña (con mucho cariño) Esperanza Brito de Martí

Mi muy querida:

Supe de ti en 1966, llegaba al oasis donde yo vivía al suroeste del Sájara la revista ¡Siempre! Y tú eras una de las periodistas -muy poquitas mujeres- que ahí escribía. Desde los 12 años juré que nunca sería "de... (nadie), quería ser mía, yo de mí...", pero tu nombre sonaba lindo con la combinación de vocales y el amor por Martí.

La desaparición de tu marido de tantos años, tu corazón que nos quiso -o nos dio- el susto, ...aunque de lejos, estoy -estamos- contigo, y siempre te envió mis buenos deseos, tú que -a pesar de las tormentas y obstáculos- has mantenido viva la llama de fem.

Desde mi corazón con toda la fuerza del amor de hermana para tu corazón

Margarita E. Magaña



Foto de portada
Rotmi Enciso

COORDINACIÓN DE HUMANIDADES



PROGRAMA UNIVERSITARIO DE
ESTUDIOS DE GÉNERO
"Biblioteca Rosano Castellanos"

Alaíde Foppa
Siempre entre nosotras

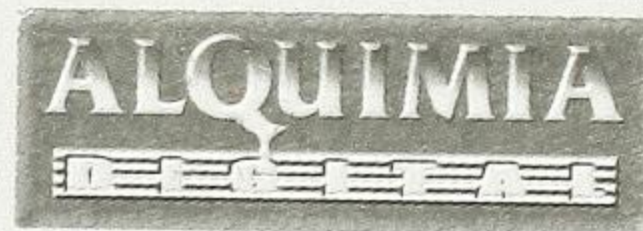


www.revistafem.com

Dirección: Esperanza Brito de Martí

Consejo Editorial: Isabel Custodio
Marcela Guijosa
Graciela Hierro
Berta Hiriart
Marta Lamas
Beatriz Martí
Angeles Mastretta
Rosa Ofelia Murrieta
Elena Poniatowska
Rosamaría Roffiel.

Administración: Rosa María Jasso
Patricia González
Genaro García Nieto



Diseño y Producción: Alquimia digital
Tel.: 5584-9714 • 5584-9790
Fax: 5584-9714

E-mail: alquimia@alquimiadigital.com.mx

Arte: Oscar Eduardo Vega Sánchez

Editada por: Difusión Cultural Feminista, A. C.
Precio: \$ 18.00/ ISSN 01 8546665

Los artículos firmados son responsabilidad del autor, no se devuelven originales. Se agradecería la reproducción parcial o total de lo publicado en nuestra revista señalándose la fuente.

Oficinas fem: Difusión Cultural Feminista, A.C., Amsterdam # 223-2, Col. Hipódromo, C.P. 06100, México D.F., Delegación Cuauhtémoc, Tel.: 55 64 99 51 Fax: 55 64 60 50. E-mail: fem@laneta.apc.org

Certificado de Licitud de Título No. 1954 y Certificado de Licitud de Contenido No. 1203, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación, el 25 de mayo de 1983. Certificado de Reserva No. 04-1988-00000000363-102 para el uso exclusivo del autor de la Secretaría de Educación Pública el 8 de junio de 1983. Franqueo pagado. Publicaciones periódicas. Permiso # 0170385. Características 229451212. Autorizado por SEPOMEX.

Distribución en el interior de la República: Publicaciones CITEM, S.A. de C. V., Avenida del Cristo # 101, Tlalnequiltla. Prerensa digital: Publicaciones Metromundo S.A. de C.V., Ajusco 18 Col. Portales. Impreso por: Proyección YECA S.A. de C.V., Xochititla # 14. Col. San Andrés Tetepilco, México, D. F. 09440.