

CORRESPONDENCIA

Cd. Juárez, Abril 24/93

¡Bravo! Por el artículo publicado en el último número de la Revista (no. 122), titulado "Tendiendo puentes de soledades". Ya era tiempo, no creen? Una de cal por las que van de arena, ojalá y pudiéramos saber de cuál fue la hormona que le funcionó a Sonia para poder salir de ese rol que jugamos las mujeres como sufridas, pasivas, sometidas y abnegadas; de cuyos casos están siempre repletas las páginas de todas las revistas feministas dando la impresión de regodearnos con dichas historias. Tal parece que no encontraremos excepciones que con su ejemplo señalan la existencia de otras opciones, en cuanto al comportamiento frente al machismo que adopta y reviste infinidad de formas.

Magali Szekely T.

México, D.F. 29 de abril de 1993

Sra. Esperanza Brito de Martí
Directora de *fem*:

Permítame expresar mi agradecimiento a Guadalupe López García por haber recogido para *fem* (Bitácora de la Mujer) mi aclaración, publicada en *Foro de Excelsior*, sobre la falsedad de la imagen que de Encarnación Fuyola se presenta en la novela de Elena Poniatowska: *Tinísima* (páginas: 478, 488, 490). Fuyola no era ninguna tonta, todo lo contrario, y los siguientes datos, que le agradecería me permitiera dar a conocer a las lectoras de *fem*, así lo demuestran.

Encarnación Fuyola nació el 3 de septiembre de 1907 en Aragón, España, era hija de madre catalana y padre aragonés. Estudió en Madrid donde se recibió de maestra.

Desde muy joven manifestó inquietudes políticas que la llevaron a militar en el Partido Comunista de España. Su militancia comunista estaba unida a una gran preocupación por la situación de la mujer. Dentro del Partido Comunista tuvo una des-

tacada participación en la elaboración de su política femenil. A partir de 1931 se publican escritos de ella referidos a este tema.

En 1933 fue, junto con Dolores Ibárruri, una de las más activas organizadoras del Comité Nacional de Mujeres contra la Guerra y el Fascismo, y en 1934, como delegada de este organismo, participó en el Primer Congreso Mundial de Mujeres contra la Guerra y el Fascismo que se celebró en París.

Posteriormente ocupó el cargo de Secretaria General del Comité Nacional de la Agrupación de Mujeres Antifascistas.

Durante los años de la guerra civil española -1936/1939- se dedica fundamentalmente, al trabajo femenil del Partido Comunista.

En 1939, terminada la guerra, emigra a México. Los primeros años de su exilio mexicano los vive en Zamora, Michoacán, donde ejerce su profesión de maestra. Después se traslada a la ciudad de México en donde reside hasta su muerte ocurrida el 8 de diciembre de 1982. Hasta el último día de su vida fue activa militante del Partido Comunista de España.

Fuyola además de ser una mujer inteligente, poseía una amplia cultura, y era muy consciente de la discriminación que sufre la mujer en la sociedad patriarcal, por eso tuvo el valor necesario para expresar en la cotidianidad de su vida, su rechazo a esta situación discriminatoria. Se esforzó siempre por ser una persona libre y autónoma, para lograrlo tomó decisiones existenciales poco comunes en su época, pues desde muy joven vivió en unión libre con su pareja, y cuando así lo decidió fue madre soltera.

Lo menos que puede decirse de Fuyola es que fue una mujer valiente, y que su memoria merece todo nuestro respeto.

Le agradezco su atención, y hago votos por el éxito de *fem*.

Natura Olivé

DIRECTORIO

Alaíde Foppa
siempre entre nosotras

Dirección:

Esperanza Brito de Martí

Consejo Editorial:

Isabel Custodio, Marcela Guijosa, Graciela Hierro, Berta Hiriart, Marta de la Lama, Marta Lamas, Beatriz Martí, Laura Martí, Angeles Mastretta, Rosa Ofelia Murrieta, María de los Angeles Nava, Elena Poniatowska, Rosa María Roffiel.

Diseño y Producción:

Asesoría en Comunicación y Difusión, S. A. de C. V. Insurgentes Sur # 598-302. Tels.: 5-36-92-61 y 5-23-46-57.

Administración:

Rosa María Jasso, Patricia González, Ma. de los Angeles García.

Editada por:

Difusión Cultural Feminista, A. C.
Precio Pacto: \$ 4,000.00 N\$ 4.00
ISSN 01 854666

Los artículos firmados son responsabilidad del autor, no se devuelven originales. Se agradecería la reproducción parcial o total de lo publicado en nuestra revista señalándose la fuente. Oficinas *fem*: Difusión Cultural Feminista, A. C., Av. Universidad # 1855-4to. piso, Col. Oxtopulco, C. P. 04310, México, D. F. Delegación Coyoacán, Tel.: 6-61-53-29, Certificado de Licitud No. 1954 y Certificado de Licitud de Contenido No. 1203, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación, el 25 de mayo de 1983. Certificado de Reserva No. 129-83 para el uso exclusivo del autor de la Secretaría de Educación Pública el 8 de junio de 1983. Franqueo pagado. Publicaciones periódicas. Permiso # 0170385. Características 228451212. Autorizado por SEPOMEX. Precio de suscripción por 12 números en la República Mexicana: \$ 42,000.00 N\$ 42.00 Otros países: Centroamérica, Sudamérica y Estados Unidos: 5 dls. el ejemplar y 60 dls. la suscripción por 12 números. Europa: 6 dls. el ejemplar y 72 dls. la suscripción. Agradeceremos no enviar cheque personal sino orden de pago. Distribución en el interior de la República: Publicaciones CITEM, S. A., Taxqueña # 1798. Impreso en México.