

Las mujeres en el poder local

Anna M. Fernández Poncela

Las mujeres en el poder. *Mujer y política en Bahía*, es el título del libro de Ana Alice Alcantara Costa (1998) publicado en portugués en Bahía, Brasil.

Se trata de un estudio sobre la presencia y participación de las mujeres en el poder local de ese estado brasileño. De entrada hay una excelente combinación entre la parte teórico-práctica general con reflexiones de varios autores y autoras, y la parte de estudio empírico personal y original con aportaciones de elaboración propia y material de primera mano.

Trata la temática de la participación política de las mujeres en el espacio formal o institucional todavía no suficientemente estudiado y en particular en el ámbito local, llenando un vacío en la investigación sobre el tema. La utilización combinada de fuentes que se complementan, tales como la revisión bibliográfica general, la investigación documental sistemática y las entrevistas a las mujeres políticas, es también un acierto que enriquece la aproximación al tema en cuestión. Sobre el objetivo, el análisis del poder local a través de sus estructuras formales, la actuación y el control de los grupos políticos y familias hegemónicas, y en este contexto profundizar sobre la participación femenina en el ejecutivo y legislativo municipal, se logra bien.

Esta investigación resultó en la pre-



Rotmi Enciso

sentación de una tesis doctoral en la UNAM en 1996 y ahora fructifica al difundir sus resultados con la publicación en forma de libro.

Entre otras cosas enmarca su trabajo dentro de la conceptualización de los estudios de las mujeres y no de género, sin menospreciar o subestimar los segundos, defiende la



Rotmi Enciso

perspectiva analítica de la categoría de mujer, por su especificidad contextual y el contenido político de la misma. Según su búsqueda empírica considera que el municipio es un espacio privilegiado para el estudio de la participación política de las mujeres. Estas parecen más próximas y dispuestas a insertarse en este espacio ya que lo hacen en ocasiones en su comunidad como una extensión de su rol doméstico, pero además la relación entre lo público y lo privado, los intereses individuales, familiares y políticos parecen más cercanos que en otros ámbitos de la política institucional.

Su hipótesis queda confirmada, las mujeres se adentran y trabajan en este espacio en el marco de la conservación de las viejas formas de dominación patriarcal, son como ella menciona "confiables" dentro de las reglas del juego dominante. Su introducción a la política en muchas ocasiones se da por las relaciones de parentesco y en función de intereses de las familias de las clases dominantes. Responden al mantenimiento del poder patriarcal y oligárquico y son más que nada "invitadas". Una especie de combinación entre la reproducción de lo viejo y la producción de lo nuevo donde no se sabe a ciencia cierta dónde empieza lo uno y acaba lo otro, o qué está en función de qué. Es ésta una presencia que no responde a una conquista de la ciudadanía femenina, es más bien como indica la autora una vertiente de su papel de subordinada. Si bien insiste en que estas mujeres comienzan a dar muestras significativas en el ámbito de las mentalidades, descubren el mundo y sus propias posibilidades.

Sin embargo, varias preguntas quedan abiertas, mientras se afirma que la participación

política de las mujeres deja huella y crea en ellas una experiencia, es un primer paso hacia la posibilidad de la creación de conciencia de género y de una nueva identidad, por otra parte, las respuestas de las mujeres políticas consultadas expresan explícitamente y en buena parte los deseos de regresar a la casa al concluir su mandato político. Las contradicciones de la vida de las mujeres, su identidad, sus necesidades, intereses y deseos. *fm*

Ana Alice Alcantara Acosta (1998) *As donas no poder. Mulher e política na Bahia*. Bahia: FFCH/UFBA.



Rotmi Enciso