

MUJERES
del siglo XX

Revolucionarias

Adela Velarde

“L a Adelita” no siguió a las tropas revolucionarias locamente enamorada de un sargento; se incorporó a las filas de la revolución como enfermera

de la Asociación Mexicana de la Cruz Blanca Neutral.

Aún no había cumplido 14 años cuando platicó con Doña Leonor Villegas de Magnon, exmaestra de secundaria que pertenecía al cuerpo de enfermeras de Cruz Blanca. La chiquilla, nacida el 8 de septiembre de 1900, se entusiasmó con la idea de participar en la lucha contra la dictadura.

Su padre, Don Rafael Velarde, rico comerciante de Ciudad Juárez, Chihuahua, le niega el permiso, por lo que la joven decide fugarse y así lo hace, ingresando al cuerpo de enfermeras de las tropas carrancistas al mando del Coronel Alfredo Breceda.

La joven pronto se destacó por su dedicación y por su destreza para limpiar, curar y vendar las heridas, así como por su decisión de atender a los heridos aún en medio de fuertes balaceras.

También se distinguió por su belleza, la que junto con su dedicación al trabajo la hicieron popular entre la tropa y también entre los altos mandos.

Al autor del corrido: *La Adelita*, Antonio del Río Armenta, lo trató como amigo y compañero. “Toño” ayudaba a las enfermeras de Cruz Blanca con los trabajos pesados que se necesitaban realizar. Jamás se imaginó Adela Velarde que la tonadilla que tocaba él en su armónica, estaba dedicada a ella y sería el corrido más popular de la Revolución Mexicana.

Armenta murió en brazos de Adelita y ya agonizando le declaró su amor y le dijo que en su mochila había música escrita para ella.

Adela Velarde murió el 5 de septiembre de 1971, tres días antes de cumplir 71 años. *Jm*



Médicos y enfermeras de la Asociación Mexicana de la Cruz Blanca Neutral en 1914. ¿Alguna de ellas será “La Adelita”?