

Salud

Presentación de *Razones y pasiones en torno al aborto*

• Adriana Ortiz Ortega •

Razones y pasiones en torno al aborto fue un proyecto que se gestó a principios de 1992. Es decir, poco después de que la reforma al Código de Chiapas quedara cancelada y la discusión social sobre el tema entrara en un impasse, no sin antes quedar atrapada en miles de sortilegios ideológicos. En ese momento, las integrantes del equipo de salud reproductiva del **Population Council** supusimos que sería útil producir un pequeño folleto educativo que permitiera mantener la atención sobre este importante tema, por encima de los vaivenes de la política nacional.

Pronto nos confrontamos con esa verdad incisiva que las ciencias sociales ya nos habían revelado: el aborto es un asunto donde se entrecruza la dinámica social con la decisión individual. Por tanto, resulta imposible proponer cualquier tratamiento del tema sin tomar en cuenta los matices que la sociedad le impone. La decisión respecto a si abortar o no está matizada por el hecho de ser mujer y ser mexicana, por las creencias religiosas que se tengan -casi cualesquiera que sean éstas- y por la presión familiar y, en la mayoría de los casos, de la propia pareja.

La dinámica política y social se ha manifestado particularmente en el hecho de que con frecuencia cuando se discute sobre el aborto desde foros públicos lo único que se produce es la polarización del tema. Era importante tomar esto en cuenta y ofrecer al lector una gama de hechos, argumentos y posturas que le permitieran una introspección más propia desde el sereno lugar de la lectura. Además de que, como todos sabemos, ponerle punto final a la discusión universal sobre el aborto es una tarea imposible. Por ello, elegí producir una obra de consulta.

Esto supuso tratar el tema de una manera que contribuyera a expandir la conciencia de la sociedad mexicana respecto a un asunto que se encuentra inmerso

en una espiral donde confluye una intensa lucha ideológica. En ella se encuentra en juego la reapropiación de los significados posibles en torno al ejercicio de la sexualidad, la capacidad de la maternidad y paternidad y los límites y responsabilidades de la acción estatal. Buscar contrarrestar la banalidad y satanización en el



Foto: Rosa Ofelia Murrieta

cual ha caído la discusión sobre aborto permite abrir las compuertas que contienen aquellas ideas que pueden propiciar un cambio. En este sentido, esta obra le apuesta a recuperar nuestra capacidad de percibir la trascendencia que encierra este tema porque, parafraseando a Fernando Sabater, "la banalidad debe ser vista como un mal en la medida que actúa como la barrera que impide el reconocimiento de la vitalidad propia del ser humano, es decir, aquella que le lleva a reconocerse como autónomo, responsable y capaz de tomar decisiones éticas".

El libro consta de breves artículos, los cuales requirieron para su elaboración de un delicado ejercicio de síntesis por parte de los autores. Dichos autores se distinguen porque, a través de su trabajo y su dedicación, han impedido que se silencie este debate. Como resultado de lo anterior surgió una obra sellada por una gran calidad y claridad intelectual.

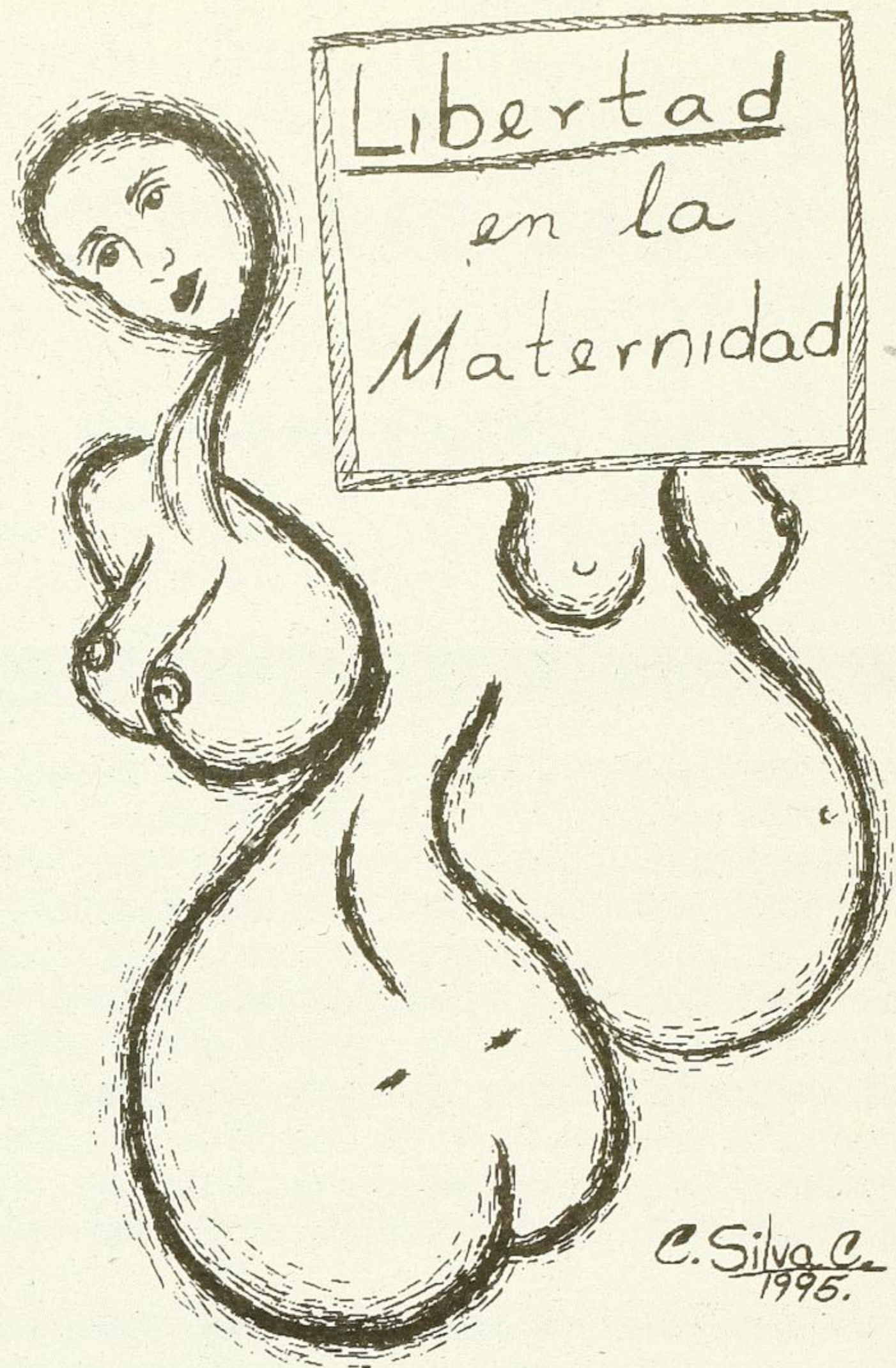
El guión de **Razones y pasiones** es como una travesía que se inicia en los argumentos filosóficos, jurídicos y médicos para después continuar por las distintas posturas que existen sobre el tema, incorporando al mismo tiempo los más recientes hallazgos de las escasas investigaciones que existen sobre la realidad del aborto en nuestro país. Su punto de arribo son las voces de las propias mujeres, protagonistas solitarias del aborto. Por ello, el título de esta sección es: "La última palabra la tienen las mujeres".

Mientras trabajé en este proyecto, nunca dejé de sorprenderme la seriedad, la disposición y la entrega de cada uno de los colaboradores. Fue muy gratificante, por ejemplo, el hecho de que casi todas las personas que invité a participar en este proyecto, aceptaron hacerlo de manera absolutamente generosa.

Lo que más llamó mi atención fue ver el interés casi general de darle otro tratamiento al tema del aborto, y cómo esto se manifestaba en la gran disposición de este equipo de ocupados y destacados individuos, para proporcionar información y alternativas que mejoraran el contenido del libro. Su esfuerzo va más allá del compromiso profesional, y se coloca por encima de la filiación partidista o la posición ideológica. Mi agradecimiento para cada uno de ellos.

El mayor obstáculo para que este libro estuviera hoy en la noche en sus manos fue encontrar una editorial dispuesta a correr un doble riesgo: el de invertir en una obra en la que el éxito económico no está garantizado, y el de avalar un libro que habla de lo que no se quiere hablar. Fueron varias las editoriales que mostraron su interés en **Razones y pasiones en torno al aborto**, pero que claramente me comunicaron su temor a invertir en un libro capaz de sacudir las conciencias, pero cuyo futuro económico resultaba incierto.

Debido a lo anterior, fue necesario que The Population Council -además de costear la producción del libro- absorbiera parcialmente los costos de edición junto con EDAMEX. El apoyo del Population Council y, en especial del Programa de Salud Reproductiva que



dirige Kathryn Tolbert, se volvió esencial para que este proyecto cobrara vida. Quisiera subrayar que este libro es una clara demostración de cómo un organismo internacional de población ha logrado construir una forma de colaboración respetuosa hacia la iniciativa y el trabajo de los mexicanos y mexicanas comprometidos con la salud reproductiva.

Llama la atención que este libro salga a la luz pública en enero de 1995, primer mes del año que las Naciones Unidas han elegido como "Año Internacional de la Tolerancia". Este espíritu de tolerancia nos influyó antes de que lo supieramos pues ya para mediados del año pasado titulamos la última sección de **Razones y pasiones...** "Tolerancia, una alternativa por venir".

Quisiera concluir señalando que esta noche la información y el diálogo se han dado cita. Ojalá que esta dinámica se vea enriquecida por el momento histórico que vive México y que le está llevando a enfrentar el reto de la democracia desde un lugar nuevo, descolocando viejos atavismos. Esperamos que la conjunción de esfuerzos colectivos que han ayudado a que se de la firma del pacto nacional o al encuentro de alternativas para Chiapas permitan que en el caso del aborto se ponga de manifiesto el fin último que persigue la obra: alcanzar una discusión social responsable que conduzca a un cambio en beneficio de la salud y el bienestar de las mujeres. 