

Elvira Hernández Carballido

LAURA SERRANO

Peleaaaaarán tres rounds! ¡En esta esquinaaaaaaaaa . . . Laura Serrano! Pues sí, ahora también empezamos a subirnos al ring para repartir “un gancho al hígado”, “un recto a la quijada” o “un izquierdazo impresionante”. Laura Serrano es de las pioneras, tan de las primeras que a veces no tiene contrincantes (contrincantas, corregiría de inmediato mi compañera del Colegio de México, la poeta Rocío Mejía); hay pocas mujeres en esto, sin embargo no se ha desanimado.

De sólo 23 años Laura entrena boxeo desde 1989 y es juez de pugilismo amateur. Además, está a punto de concluir su carrera de Derecho en la UNAM.

Siempre le ha gustado el deporte en general, incluso perteneció a un equipo de fútbol soccer. Cierta día visitó las instalaciones deportivas universitarias, con la idea de hacer acondicionamiento físico, y de pron-

to descubrió que una jovencita como ella entrenaba box, y atraída, decidió practicarlo.

Primero aprendió técnicas, movimientos y después subió al ring para practicar lo adquirido. Se enfrentó a un hombre y descubrió que no sólo poseía una buena técnica sino además un excelente “ponch” (golpeaba bien), tanto que noqueó al contrincante. Desde entonces practica en el gimnasio de la UNAM, casi siempre enfrentándose a hombres que a veces le dan con todo, pero en la mayoría de las ocasiones ha resultado vencedora. Claro, no se enfrenta a cualquiera, hay categorías a respetar y pelea con gente de su peso.

Sólo en una ocasión su rival en competencia fue una mujer, en Michoacán, y ganó por decisión. Es importante advertir que este evento ocurrió dentro del terreno amateur, pues oficialmente no existe el boxeo profesional para mujeres en México. Sin embargo, Laura ya tiene la promesa de un apoderado boxístico que le conseguirá peleas en Estados Unidos.

A pesar de no contar con el apoyo de su padre y madre la joven pugilista está decidida a realizar una carrera en este ambiente. Incluso, se ha convertido en ejemplo a seguir por otras, pues varias chicas universitarias han empezado a imitarla. Por lo cual es lideresa de un grupo de mujeres boxeadoras.

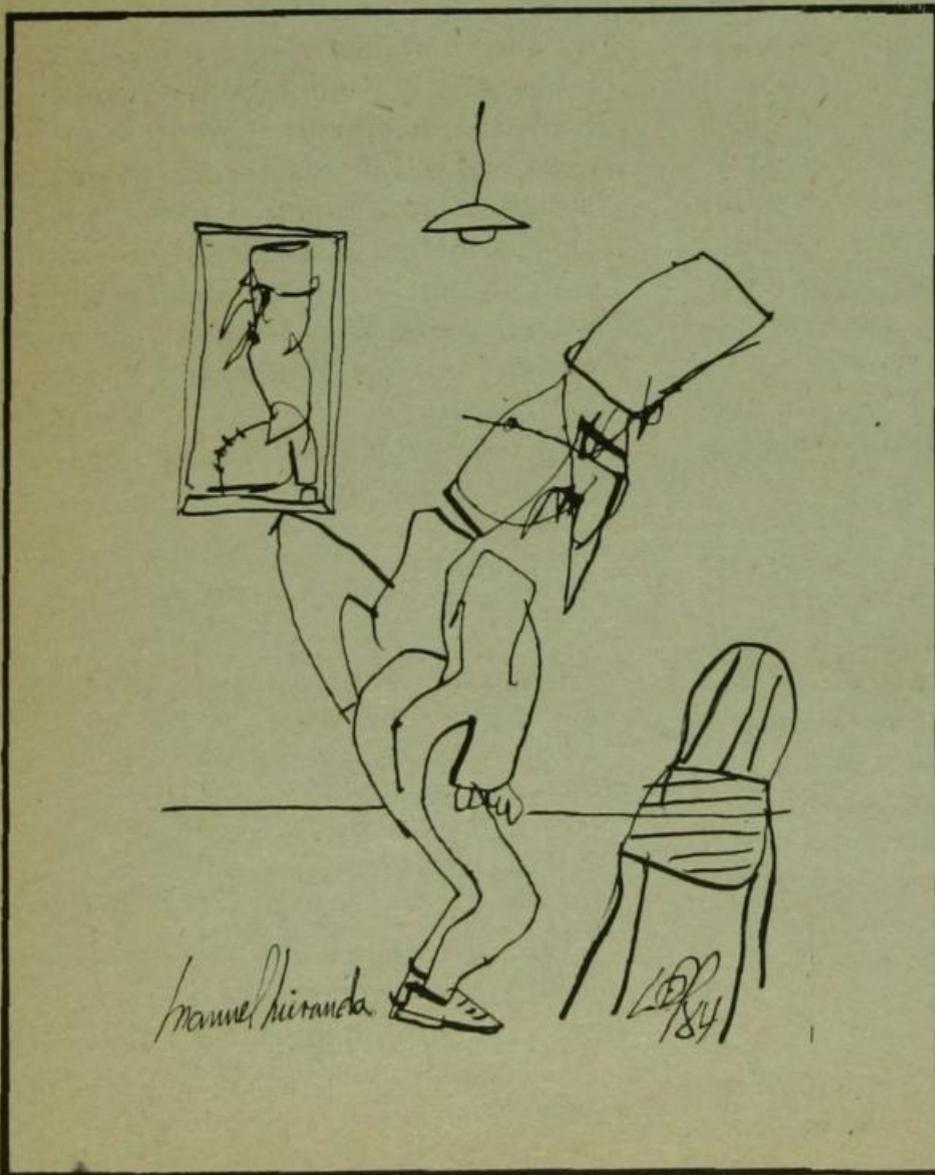
Además de practicarlo, de motivar a otras a participar en este deporte, Laura Serrano desea llegar a ser juez de boxeo a nivel internacional y asistir como tal a una Olimpiada.

LUZ EUGENIA SANTIESTEBAN

Atleta en toda la extensión de la palabra, desde pequeña practicó el atletismo, más tarde se especializó en el lanzamiento de bala y actualmente practica el levantamiento de pesas.

20, 40 y 80 kilos pueden ser levantados por ella y no sólo eso, sino sostenerlos por varios segundos.

Su incursión en esta especialidad surgió a raíz de ser lanzadora de bala y un gran apoyo para desarrollarse en esta actividad era el levantamiento de pesas, aspecto que le gustó practicar. Por desgracia, en aquel entonces (principios de los setentas) era muy mal visto que una mujer se dedicara a dicho deporte, lo que hizo dudar a Luz Eugenia. Se sentía mal, hasta rara, pero no hizo caso al “qué dirán” y prefirió escucharse a sí misma, interesada en levantar pesas y continuó



adelante. Su aspecto físico es impresionante (“entre más peso se tiene más peso puede levantarse”), pero lo es aún más verla levantar con facilidad la barra de un jalón, primero a la altura de los hombros (ella está en posición de sentadilla), y de pronto abre las piernas en forma de tijera para subir la pesa con los brazos estirados, soportando 80 kilos de peso.

Luz Eugenia ha participado en algunas competencias, por ejemplo, en 1987, asistió al Primer Mundial Femenil de Levantamiento de Pesas, que se llevó a cabo en Estados Unidos y obtuvo el cuarto lugar en la categoría de más de 82 kgs.

Esposa, madre de tres niñas y deportista, entrena diariamente para realizar mejores levantamientos.

“El deporte y mi vida familiar constituyen los capítulos centrales de mi existencia”, declaró para una prestigiada revista deportiva.

KARLA SANCHEZ

Primera mujer que se doctora como matadora de toros. . . Karla Sánchez, de apenas 19 años de edad, es rejoneadora. Su madre aficionada a los caballos, su padre al toreo, tal vez la motivaron a unir esos aspectos en uno y practicarlos.

A lo largo de cinco años lleva 150 actuaciones, en algunas alternando con toreros de gran calidad como Mariano Ramos y Carlos Arruza, aunque por desgracia algunos matadores no quieren presentarse con ella “porque es mujer”.

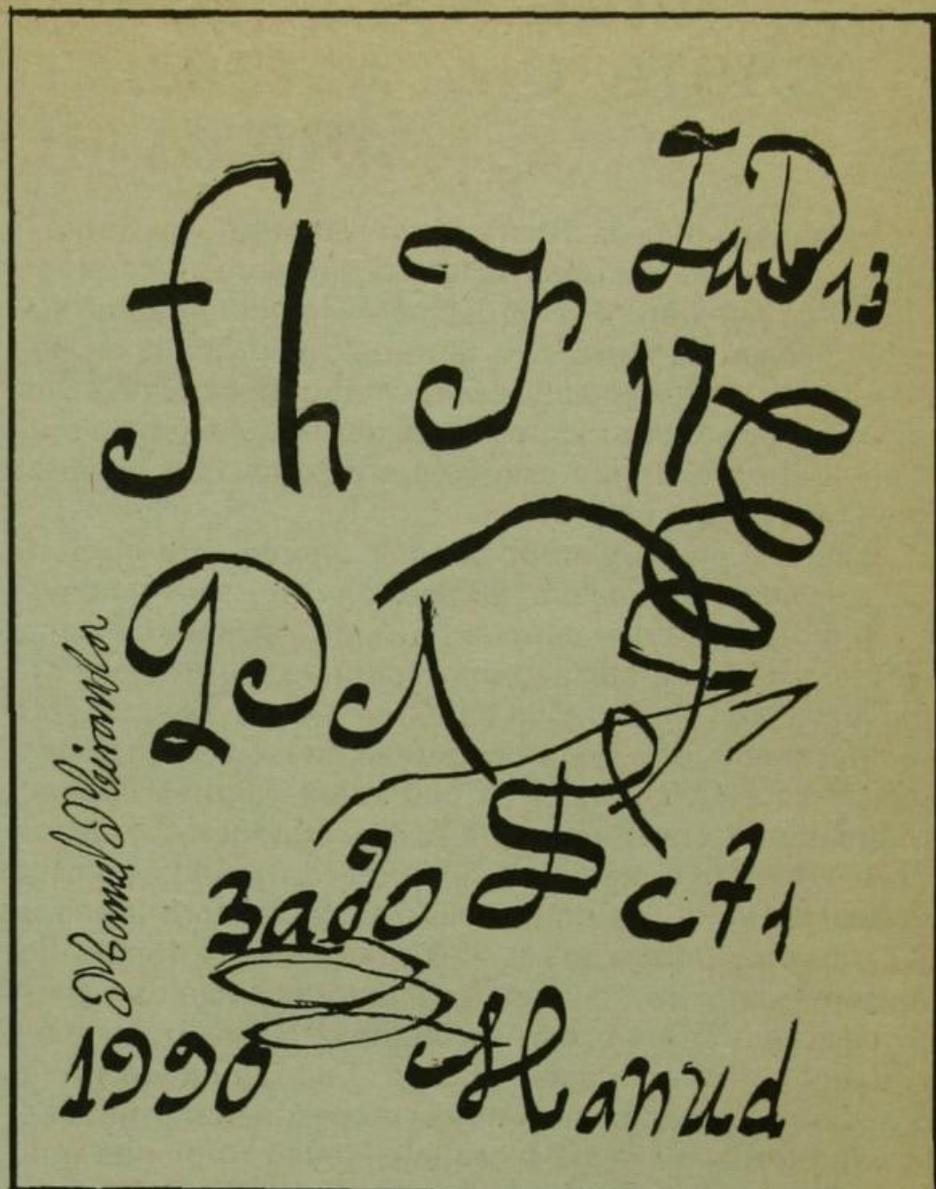
Adolescente que disfruta su vida como cualquier otra de su edad, ha pasado de novillera a matadora de toros (hecho que ocurrió en Texcoco 91), de novata a experta, aunque en una entrevista realizada por José Luis López (*Tiempo Libre* No. 070 p. 71) se afirma que Karla enfrentó muchos obstáculos “colados en el camino por otros rejoneadores en nombre de las tradiciones”. Pese a esto, Karla ha gozado triunfos (recibir orejas a petición del público), sufrido lesiones (una fractura) y malas tardes (torear en una plaza semivacía y bajo la lluvia). Ha actuado en la imponente y prestigiada Plaza México y en las ferias más importantes del país.

Segura de sí, expresó en la citada entrevista: “Ahora tengo que colocarme en carteles importantes, al lado de las grandes figuras. Quiero por méritos torear con Jorge Gutiérrez, David Silveti, Curro Rivera. . . ¿Planes? Nunca he toreado a pie y me gustaría hacerlo”.

MARIA DE LA LUZ COLIN

Por cada 100 hombres que lo practican solamente 25 mujeres lo realizan también. Al preguntarle a alguien el nombre de alguno de los campeones, es más fácil recordar los de ellos: Raúl González, Ernesto Canto, Martín Bermúdez; ellas. . . ¿A poco las hay?

En la Caminata, México ha logrado grandes triun-



fos, no sólo en la rama masculina, sino también en la femenina; una de las más dignas representantes de esta última es María de la Luz Colín.

Descendiente de una familia dedicada a ese deporte, esta joven deportista lo vivió por lo mismo desde muy pequeña. Primero apoyando a su padre y a sus tíos, luego practicándolo, siempre con el beneplácito de toda la familia, principalmente de su papá.

Así pues, al año de iniciarse en esta especialidad, impuso récord nacional en 10 Km. (1982) y en 5Km. rompió marca mexicana. A partir de entonces, varios triunfos suman ya en su carrera, mejor dicho en su caminata: medalla de oro tanto en los Juegos Centroamericanos de 1986, como en los Panamericanos de 1987 y el Campeonato Iberoamericano de Atletismo en 1988. Segundo lugar en los Panamericanos de 1985, tercero en el Campeonato Europeo de Caminata 1988.

Dedicada a mejorar cada vez más, todo el año lo divide en preparaciones y prácticas. Primero dentro del gimnasio para realizar acondicionamiento físico y después al aire libre para practicar la caminata. Sus sesiones van de recorridos cortos (2 Km.) a largos (15 Km.). Todo esto con miras a próximas competencias, ahora las más relevantes, las Olimpiadas de 1992 en Barcelona, España.

Es interesante agregar que además de ser toda una deportista, María de la Luz Colín es también una estudiante, quien cursa actualmente el séptimo semestre de Contaduría. ☉