

GC las atacó a varazos y puntapiés
Brutal golpiza contra feministas
por protestar contra Miss Universo
 • Veinte detenidas durante desfile de candidatas

Candidatas a "Miss Universo"
no tienen por qué ser vírgenes

Las organizadoras del concurso "Miss Universo 1982" rechazaron ayer la versión según la cual se ha pedido a las candidatas ser vírgenes como una de las condiciones para presentarse en el concurso. La versión oficial es que se trata de un requisito que se le pide a las candidatas por el jurado para la elección de "Miss Universo 1982" el 26 del presente mes.

Las candidatas se reunieron ayer tarde y se reunieron debido al impasse que se había creado por el hecho de que algunas de ellas no estaban listas para la prueba de virginidad.

El jurado internacional que califica a las concursantes ya está completo.

Ayer tuvo su primera reunión con el fin de fijar en definitiva las pautas de calificación.

En el jurado hay artistas de cine, famosos deportistas, mujeres de la llamada "alta sociedad", etc.

Los miembros del jurado están alojados en el hotel "Sheraton".

Uno de los organizadores dijo que las candidatas no tendrán contacto con los jurados en las pruebas oficiales del concurso.

Por eso, candidatas y jurados están alojados en hoteles distintos.

Sólo se verán y trabajarán en relación durante las pruebas que serán materia de calificación, agregó.

Algunas que habían sido descalificadas por haberse casado o por haber estado embarazadas, fueron readmitidas en el concurso.

Una de ellas es Ruth Villanueva, una modelo peruana que había sido descalificada por haber estado embarazada.

En la competencia de belleza se verán y trabajarán en relación durante las pruebas que serán materia de calificación, agregó.

Fea o hermosa la mujer no es una cosa

Bajo esta consigna las feministas peruanas realizaron una importante movilización durante la primera mitad de este año contra el concurso de belleza Miss Universo que tuvo lugar en la ciudad de Lima. La movilización culminó el 19 de julio cuando la policía reprimió a las mujeres que manifestaban su repudio al certamen y a las autoridades que lo auspiciaban, mientras se realizaba un desfile de las participantes por las principales calles de Lima.

A lo largo de la campaña iniciada en febrero, catorce grupos feministas se dirigieron a los diferentes sectores del gobierno —desde el presidente Belaúnde Terry hasta ministros, directores y autoridades de la ciudad de Lima—, a las mujeres de todo el país, a distintas organizaciones locales y nacionales, a la opinión pública no organizada y a las mismas concursantes. En sus comunicaciones destacaron el despilfarro de dinero —el gobierno peruano desembolsó 650,000 dólares para la realización del concurso— en momentos de grave crisis económica y de empleo, precisamente cuando se cierran servicios públicos que atienden a la pobla-

ción femenina del país. Señalaron que las únicas beneficiadas serían las empresas organizadoras, Miss Universo Inc. y Panamericana de Televisión; que no incentivaría el turismo de manera redituable a la inversión oficial. Denunciaron también la utilización del cuerpo de la mujer como objeto sexual, los malos tratos y las discriminaciones que sufren las concursantes.

En los cinco meses que duró la movilización lograron la incorporación de muy diferentes agrupaciones de mujeres y recibieron la adhesión de sindicatos, partidos políticos, organizaciones religiosas, artísticas, culturales y profesionales. También recibieron pronunciamientos de grupos y publicaciones feministas de todo el mundo.

Cuando ya las concursantes se encontraban en Lima, publicaron una *Carta abierta a las candidatas al concurso Miss Universo 1982* firmada por "Las feministas", en la que les hacían ver el racismo y explotación de que han sido objeto las participantes en certámenes anteriores, apoyándose en las denuncias formuladas en su oportunidad por concursantes de distintos países.

Los acontecimientos culminaron el 19 de julio, día de que las empresas mencionadas y las autoridades organizaron un desfile de las candidatas por las principales calles del centro de la ciudad. Las feministas y las/los adherentes a la protesta se ubicaron en piquetes a todo lo largo del trayecto programado. Cuando pasaban las concursantes en automóviles descubiertos, arrojaron volantes, levantaron carteles y máscaras (en alusión al carnaval que estaban viviendo) y gritaron consignas tales como "Las mujeres no queremos coronas de belleza", "Los concursos de belleza no ocultan la pobreza", "Sea fea, sea hermosa, la mujer no es una cosa".

Algunas lograron traspasar el cerco policial y entregarle un volante a una concursante. La reacción policial no se dejó esperar y con lujo de violencia golpeó a las manifestantes y a cuanta persona trató de ayudarlas a defenderse de la agresión. Las compañeras Ruth

• Desmienten que hayan pedido certificado



Algunas que habían sido descalificadas por haberse casado o por haber estado embarazadas, fueron readmitidas en el concurso.

Represión policial empañó exhibición pública de bellezas

Una gran multitud presenció ayer el desfile de las 17 candidatas "Miss Universo 1982" que fue reprimido por la policía y reprimido por las feministas que protestaban contra el concurso.

Las candidatas fueron conducidas a las 12 horas por un grupo de mujeres que se ubicaron en piquetes a lo largo del trayecto programado.

Las candidatas fueron conducidas a las 12 horas por un grupo de mujeres que se ubicaron en piquetes a lo largo del trayecto programado.



Las candidatas fueron conducidas a las 12 horas por un grupo de mujeres que se ubicaron en piquetes a lo largo del trayecto programado.

Los acontecimientos culminaron el 19 de julio, día de que las empresas mencionadas y las autoridades organizaron un desfile de las candidatas por las principales calles del centro de la ciudad. Las feministas y las/los adherentes a la protesta se ubicaron en piquetes a todo lo largo del trayecto programado. Cuando pasaban las concursantes en automóviles descubiertos, arrojaron volantes, levantaron carteles y máscaras (en alusión al carnaval que estaban viviendo) y gritaron consignas tales como "Las mujeres no queremos coronas de belleza", "Los concursos de belleza no ocultan la pobreza", "Sea fea, sea hermosa, la mujer no es una cosa".

Algunas lograron traspasar el cerco policial y entregarle un volante a una concursante. La reacción policial no se dejó esperar y con lujo de violencia golpeó a las manifestantes y a cuanta persona trató de ayudarlas a defenderse de la agresión. Las compañeras Ruth

Villanueva, Gina Calamano y Consuelo Baracco fueron detenidas.

A pesar de la golpiza, las feministas peruanas consideran que la movilización fue un éxito. Lograron poner de manifiesto la ignominia que subyace detrás de estos concursos, así como las falacias y contradicciones del gobierno que lo auspició. Ganaron apoyo y legitimidad ante las grandes masas de la población. Por primera vez, después de varios años de denunciar los concursos de belleza no fueron tildadas de "frustradas", "solteronas", "feas" y "amargadas" por la prensa y la opinión pública. En 1982 obtuvieron que sus denuncias fueran compartidas por grandes sectores de la población. Señal de que el feminismo en el Perú ha avanzado cualitativamente; señal de que la sociedad peruana se transforma por el movimiento organizado de las mujeres.