



## EL NUDO DEL SABER DESDE LA MUJER

Margarita Pisano

**El nudo del saber podría dar lugar a todo un tratado. Así lo espero. Habría que considerar la lingüística, las palabras mismas puestas en género, la subjetividad que lleva incorporada cada conocimiento y cada sistema de conocer...**

Julietta Kirkwood

La experiencia del saber reconocido está fundada desde una experiencia corporal masculina, bipolar, que es el nacer y el morir; la experiencia del saber que las feministas estamos buscando, está signada por la experiencia biológica de la mujer, que es nacer-producir vida- desprendernos emocional y corporalmente de esa vida que ha producido, y morir; este proceso genera otra lógica, que implica una dinámica triple frente a la bipolaridad masculina. Vivimos inmersas en una cultura de violencia que se aferra incluso, a aquello que la destruye.

¿Cuál es el saber que no está, que falta en el sistema de valores éticos con que construimos sociedad? Sentimos que la respuesta está

en aceptar que en este saber cíclico hay una lógica, un conocimiento, y que el desafío para el movimiento feminista está en encontrar en él nuestra fuente de poder, poder que nos permitirá construir desde nosotras mismas en una interlocución horizontal con el otro saber que surge de una experiencia distinta, la del saber patriarcal.

Nuestra gran dificultad, con este sistema civilizatorio y cultural, está en reconocer una dimensión de la espiritualidad fundada en un gesto ególatra -como especie- de declararnos dioses, construyendo a Dios a imagen y semejanza del hombre, declarándonos superiores a todas las demás especies que no pueden advenir a la divinidad (animales, plantas, minerales). Se entenderá que me refiero a la cultura hegemónica eurocentrista. Leamos en este gesto nuestra tragedia ecológica y planetaria.

Después de construir a Dios le dimos género, género masculino. Nuestras aspiraciones espirituales han quedado así, signadas estáticamente en lo masculino. Pienso que la libertad se construirá, solamente, cuando recuperemos esta dimensión espiritual, desde la responsabilidad compartida, de ser humanas y humanos con un sentimiento integral con el planeta y con todas las demás especies.

Hoy, cuando nos enfrentamos al poder, las mujeres estamos ubicadas en ese plano inclinado, no horizontal, mirando al otro aún hacia arriba; y sabemos cuan incómodas nos sentimos al negociarnos, primero con nosotras mismas, nuestro saber propio. Transamos nuestro saber fundado en maternidades por el otro, por ese saber que no conoce ni sospecha de este saber nuestro.

Sólo cuando este saber sea fuerza lograremos tener poder. Las

mujeres nos reconocemos inmersas en esta dinámica de sumisión-rebelión que sólo nos permite hacer demandas, es decir, pedir un espacio dentro de ese otro saber, con lo que finalizamos siendo siempre funcionales al sistema; en ello nos estamos negando y negando también al mundo todo el aporte y el conocimiento significado en nuestro saber.

Este saber no está representado ni simbolizado en el sistema de valores éticos y estéticos de la cultura patriarcal; tampoco está incorporado a nuestra emocionalidad. Requiere de un re-conocimiento que sólo se logrará en espacios propios, autónomos, que nos movilicen a la construcción de esta otra simbolización, desde esta otra forma de representarnos, y sólo así podemos advenir a la horizontalidad que nos permitirá ser vistas, constituyéndonos en un otro referente, otro cuerpo en relaciones de horizontalidad. Sólo así saldremos de la tragedia de ser un otro invisible.

Este camino nos lo dejó marcado Julieta (Kirkwood) desde su hablar bajito; hemos transitado en estos años buscando los signos, las huellas que relaciono con esta FIESTA que ella nos propone:

*Parte también de la idea de que deseamos y queremos realizar una nueva conciliación con la sabiduría porque, ¿qué otra cosa si no, es plantear la incorporación triunfal de la FIESTA a una sociedad generada, planteada y administrada en forma lúgubre?*

*¿Una sociedad monumental y masculina que nos arrastra -sin goce, sin deseo de plenitud, de llama y vida- tozudamente, una y otra vez a sus juegos/fuegos de muerte, de tortura atroz, de aniquilación galáctica?*

Tomado de: Reflexiones Feministas. Cuadernos de LA MORADA. Centro de Análisis y Difusión de la Condición de la Mujer. Santiago, Chile, 1990.

### La Correa

Correa feminista de transmisión informativa entre la provincia y el centro, bimestral.

No 2, noviembre-diciembre de 1991

#### Suscripciones

México: \$15,000 mas 10,000 por envíos  
Centro y Sudamérica: US \$ 15  
Norteamérica y Europa: US \$ 30

EDITADO POR EL  
Centro de Investigación y  
Capacitación de la Mujer A.C.

Apartado Postal 4-053, México  
D.F. 06400  
Fax: 541-67-89 Tel: 547-43-76

COORDINACION Y DISEÑO:  
Ximena Bedragal  
EDICION: Rosa Rojas  
REDACCION: Rosario Galo Moya  
INFORMACION: Socorro Guzman  
Norma Mogrovejo

#### RED DE COLABORACION INFORMATIVA DE La Correa:

GOLIMA: Centro de Apoyo a la Mujer (CAM)  
Colectiva Feminista Costeña (COFEM)  
TAMAULIPAS: Centro de Orientación y  
Apoyo a la Mujer (COAM)  
CHIHUAHUA: Comité 8 de Marzo  
GUERRERO: Red Contra la Violencia hacia  
las mujeres del Edo. de Guerrero  
TIJUANA: Casa de la Mujer "El lugar de Tia  
Juana"  
NGGALES: Centro de Apoyo Contra la  
Violencia  
CHIAPAS: Grupo de Mujeres de Sn.  
Cristóbal  
Grupo Comal Dilemine, Sn. Cristóbal  
MEXICO D.F.: Mujeres en Acción Sindical  
(MAS)